

Salonul Argeșean de Arte Vizuale revine la Pitești: 20 de artiști, într-o nouă expoziție de artă contemporană

By Ana Vlad - 07/09/2026



[Muzeul Județean Argeș](#) invită publicul, pe 9 septembrie 2026, la vernisajul celei de-a III-a ediții a [Salonului Argeșean de Arte Vizuale](#). Expoziția reunește 20 de artiști și propune o incursiune în arta contemporană, de la pictură, grafică și sculptură până la forme diverse de expresie vizuală. Evenimentul îl are ca invitat pe artistul Gheorghe Dican și este curatariat de Daniel

Preduț și Ruxandra Ciobanu.

Pe 9 septembrie 2026, de la ora 11:30, Muzeul Județean Argeș invită publicul la vernisajul celei de-a III-a ediții a Salonului Argeșean de Arte Vizuale, un eveniment care aduce împreună artiști, stiluri și perspective diferite asupra artei contemporane.

Salonul Argeșean de Arte Vizuale 2026 propune o întâlnire directă cu arta actuală și cu artiștii care o construiesc. Pictură, grafică, sculptură și diferite formule de expresie vizuală se întâlnesc într-o expoziție care nu cere un singur mod de a privi și nici un răspuns „corect”.

Arta contemporană nu trebuie neapărat explicată înainte de a fi privită. Poate să placă, să surprindă, să provoace sau să ridice întrebări. Tocmai această libertate a întâlnirii cu imaginea se află în centrul ediției din acest an a Salonului Argeșean.

Salonul Argeșean de Arte Vizuale își deschide porțile la Pitești

Expoziția reunește 20 de artiști: Mircea Bârloiu, Rozalia Bratu, Ruxandra Maria Ciobanu, Tatiana Ciurea, Mara Diaconu, Monica Dinu, Sorin Mihăești Dumitrescu, Emanuel Eduard Fleancu, Aurel Gîrjoabă, Sidonia Gherghinoiu, Ada Gugonea, Alexandra Ilie, Sidonius Constantinius Ionescu, Marius Viorel Ivanovici, Augustin Vlad Lucici, Stella Lucici, Margareta Popescu, Șerban Ion Popescu, Daniel Preduț și Lavinia Elena Vieru.

Invitatul ediției este artistul Gheorghe Dican.



Dincolo de diversitatea tehnicilor și a formulelor artistice, Salonul funcționează ca o imagine de moment a creației vizuale contemporane. Fiecare artist aduce propriul mod de a observa și interpreta lumea, iar lucrările expuse creează un traseu între figurativ și abstract, între culoare și formă, între experiența personală și preocupările prezentului.

Pentru publicul tânăr, expoziția poate fi și o invitație de a descoperi muzeul altfel: nu doar ca spațiu al patrimoniului și al trecutului, ci ca loc în care se discută și se expune ceea ce se creează acum. Salonul oferă astfel posibilitatea unei întâlniri nemijlocite cu arta contemporană, fără bariere și fără obligația de a avea cunoștințe de specialitate.

Cea de-a III-a ediție a Salonului Argeșean de Arte Vizuale este curatoriată de Daniel Preduț și Ruxandra Ciobanu, iar criticul expoziției este Lavinia Vieru.

O expoziție despre felul în care artiști diferiți văd prezentul — și despre libertatea fiecăruia dintre noi de a-l privi în propriul fel.

Sursă foto: FB Muzeul Județean Argeș și FB CJ Arges

Original article:

<https://anchetaonline.ro/salonul-argesean-de-arte-vizuale-pitesti-341847/>