

Ce spectacole sunt la Teatrul „Alexandru Davila” din Pitești, între 1 și 4 octombrie. Programul complet

By Ana Vlad - 28/09/2026



Teatrul „Alexandru Davila” din Pitești îi așteaptă pe spectatori, în perioada 1-4 octombrie 2026, cu un program variat, de la spectacole pentru cei mici până la comedii și spectacole de revistă. Pe afiș se regăsesc „Scenă de familie”, „Contesa Elvira”, „Scufița Roșie”, „Slugă la doi stăpâni” și „Bonsoir, Pitești!”, în Sala Studio „Livi Ciulei” și Sala Mare.

Joi, 1 octombrie 2026 - ”SCENĂ DE FAMILIE”

TEATRUL ALEXANDRU DAVILA PITEȘTI

Stațiunea 2025-2026

Manager DAN TUDOR

Scenă de familie

de Alexandra Băcăoanu



18+

Regia artistică și scenografia
THOMAS CIULEI

PAULA CHIRILĂ CĂTĂLIN MIREA LUANA LUTE

Biletele pot fi achiziționate de la Agenția de bilete a Teatrului Alexandru Davila sau de pe www.mystage.ro



@tadpitesi



www.teatruldavila.ro



@TeatrulAlexandruDavilaPitesti

TEATRUL ALEXANDRU DAVILA PITEȘTI este o instituție publică de cultură finanțată de CONSILIUL JUDEȚEAN ARGEȘ



Ora 19:30 – Sala Studio „Liviu Ciulei”

Autor: Alexandra Băcăoanu. Regia artistică și scenografia: Thomas Ciulei.

Durata spectacolului: 1h 10 min. Vârsta acceptată 18 +.

Distribuția: Paula Chirilă, Cătălin Mirea, Luana Lute.

Într-un apartament strâmt, o familie măcinată de frustrări și secrete se confruntă cu adevăruri dureroase. După trei ani petrecuți la Londra, fiica se întoarce acasă, declanșând o explozie de tensiuni reprimite. Mama, care pretinde că vrea să plece la muncă în Anglia, ascunde de fapt o relație extraconjugală, în timp ce tatăl, un alcoolic agresiv, amplifică fiecare conflict. Seara scapă rapid de sub control când părinții află că fiica lor nu doar că face videochat, ci se și prostituează – și, mai mult, este însărcinată.

În mijlocul certurilor și al reproșurilor, familia ajunge totuși la un moment de răscruce: fata își dorește să rămână acasă pentru a-și crește copilul, iar mama renunță la ideea plecării. Crăciunul devine astfel nu o sărbătoare, ci un prilej în care adevărul iese la iveală, oferind o șansă fragilă la reconstrucție.

SPECTACOL OFERIT CU OCAZIA ZILEI INTERNAȚIONALE A PERSOANELOR VÂRSTNICE.

ACCESUL SE FACE ÎN BAZA INVITAȚIILOR CARE SE GĂDESC LA AGENȚIA TEATRULUI.

Vineri, 2 octombrie 2026 - "CONTESA ELVIRA".

TEATRUL ALEXANDRU DAVILA PITEȘTI
Stagiunea 2025-2026

Manager DAN TUDOR

CONTESA ELVIRA

de ALDO NICOLAJ

traducerea: IONELA DĂNILĂ și MARIAN STAN

Regia artistică și scenografia
LUCA NICOLAJ

ANDREEA DRUGULESCU DANIELA MARINACHE ADRIAN DUȚĂ DAN ANDREI LIA DEACONU
DANIELA BUTUȘINĂ MIRELA POPESCU GABRIEL GHEORGHE TEODORA COLȚ PETRIȘOR DIAMANTU

Biletele pot fi achiziționate de la Agenția de bilete a Teatrului Alexandru Davila sau de pe www.mystage.ro

 @ tadpitesi

 www.teatruldavila.ro

 @ TeatrulAlexandruDavilaPitesti

TEATRUL ALEXANDRU DAVILA PITEȘTI este o instituție publică de cultură finanțată de CONSILIUL JUDEȚEAN ARGEȘ



Ora 19:00 – Sala Studio „Liviu Ciulei”

Autor: Aldo Nicolaj. Traducerea: Ionela Dănilă și Marian Stan. Regia artistică și scenografia: Luca Nicolaj.

Distribuția: Andrea Drugulescu, Daniela Marinache, Petrișor Diamantu, Dan Andrei, Lia Deaconu, Daniela Butușină, Mirela Popescu, Gabriel Gheorghe, Teodora Colț, Ionuț Oanță.

Într-un oraș mare, două femei din lumi diferite, Elvira (contesă) și Magdalena (spălătoreasă), se trezesc după trei zile de agonie într-o situație incredibilă: fiecare are sufletul în trupul cel Piesa este structurată în trei acte. Începe cu o situație de confuzie și haos. Elvira (în trup de spălătoreasă) e scandalizată de noul ei aspect și de condițiile de trai. Magdalena (în trup de contesă) face toate activitățile domestice, spre disperarea familiei Elvirei. Apar Evelina, prietenă cu Elvira și Doctorul Fergusson (hipnotizator), încercând să rezolve misterul. Discuțiile amuzante și situațiile absurde se țin lanț. Magdalena (în trup de contesă) se adaptează surprinzător de bine la lux, în timp ce Elvira (în trup de spălătoreasă) se luptă să-și păstreze demnitatea. La final, sufletele par să revină la trupurile originale... dar chiar înainte de un final fericit, ceva neașteptat se întâmplă. O comedie plină de surprize!

Biletele se pot achiziționa de la agenția teatrală sau accesând link-ul

<https://www.mystage.ro/bilete/contesa-elvira-5112/date/43164>

Sâmbătă, 3 octombrie 2026 - "SCUFIȚA ROȘIE".



TEATRUL ALEXANDRU DAVILA PITEȘTI
Secția pentru copii și tineret ASCHIUȚĂ



Stagiunea 2022 - 2023

SCUFITA ROȘIE

după Frații GRIMM
dramatizare de Carmen CALIN

Regia artistică
Andreea BOTESCU-BOTÎRCĂ
Mihai SAVU

Scenografia
Mihaela DINU PIȚIGOI

Muzică
Florin DUMITRU
Regia muzicală
Remus NEGÔȘANU

Andreea BOTESCU-BOTÎRCĂ
Olga PODARU

Aura FLOROIU
Mihai SAVU

Cristina MUSCALU
George SLĂȚIOREANU

Manager DANTUDOR

Biletele pot fi achiziționate de la Agenția de bilete a Teatrului Alexandru Davila sau de pe www.mystage.ro



@todpitesti



www.teatruldavila.ro



@TeatrulAlexandruDavilaPitesti

Ora 11:30 – Sala Studio „Liviu Ciulei”

Autor: Frații Grimm. Dramatizarea: Carmen Călin.

Regia artistică: Andreea Botescu-Boțîrcă și Mihai Savu. Scenografia: Mihaela Dinu Pițigoi.

Asistenți scenografie: Catrina Viorica, Cristian Stan. Muzica: Florin Dumitru. Regia muzicală: Remus Negoșanu.

Durata spectacolului: 40 min. Vârsta acceptată 3 +

Distribuția: Andreea Botescu-Boțîrcă, Cristina Muscalu, Aura Floroiu, George Slătiooreanu, Mihai Savu.

Basmul copilăriei care a traversat mări, țări și generații prinde viață pe scena Teatrului „Alexandru Davila”.

Actorii de la AȘCHIUȚĂ dau viață personajelor din Scufița Roșie, povestea celebră ce a încântat milioane de copii. Culeasă din folclorul european, de către frații Grimm, povestea Scufiței Roșii descrie aventura unei fetițe pe care mama o trimite cu mâncare la bunica. În drum spre bunica ei bolnavă, fetița iese din ascultarea mamei și se abate de la drum. Lupul este personajul negativ care, în final, primește pedeapsa meritată.

Un basm cu tâlc transpus fermecător în scenă de actorii care reușesc să le transmită micilor spectatori mesajul că, în cele din urmă, binele învinge răul.

Biletele pot fi achiziționate de la Agenția Teatrală sau accesând următorul link

<https://www.mystage.ro/spectacole/scufita-rosie-1707/date/41781>

Sâmbătă, 3 octombrie 2026 - "SLUGĂ LA DOI STĂPÂNI"

TEATRUL ALEXANDRU DAVILA PITEȘTI

Seziona 2024-2025

Manager DAN TUDOR



SLUGĂ LA DOI STĂPÂNI

de Carlo **GOLDONI**

traducerea Polixenia **KARAMBI**

Regia artistică

BOGDAN CIOABĂ

Asistent regie

GABRIEL GHEORGHE

Scenografia

CRISTINA CIUCU

Coregrafia

VAVA ȘTEFĂNESCU

ȘERBAN GHILVACI

ADRIAN DUȚĂ

MIRELA POPESCU

GOGU PREDĂ

TEODORA COLȚ

ALINA DIAONU

ANDREEA DRUGULESCU / TATIANA SERGHI

FLORIN DOBRE

MARIUS FURTUNĂ

PETRIȘOR DIAMANTU

MARIUS PIECĂ

+12

Biletul put fi achiziționat de la Agenția de bilete a Teatrului Alexandru Davila sau de pe www.mystage.ro

 [@tadpitesit/](https://www.facebook.com/tadpitesit/)

 www.teatruldavila.ro

 [@TeatrulAlexandruDavilaPitesti/](https://www.instagram.com/TeatrulAlexandruDavilaPitesti/)

TEATRUL ALEXANDRU DAVILA PITEȘTI este o instituție publică de cultură finanțată de CONSILIUL JUDEȚEAN ARGEȘ



Ora 19:00 – Sala Mare

Autor: Carlo Goldoni. Traducerea: Polixenia Karambi.

Regia artistică: Bogdan Cioabă. Asistent regie: Gabriel Gheorghe. Scenografia: Cristina Ciucu. Coregrafia: Vava Ștefănescu.

Durata spectacolului: 1h 50 minute. Vârsta acceptată 12 +

Distribuția: Șerban Ghilvaci, Gogu Preda, Tatiana Serghi, Adrian Duță, Teodora Colț, Florin Dobre, Petrișor Diamantu, Mirela Popescu, Alina Diaconu, Marius Furtună, Marius Pieca.

SLUGĂ LA DOI STĂPÂNI de Carlo Goldoni reprezintă o lucrare emblematică a teatrului italian din secolul al XVIII-lea, datând din 1746. Această piesă se remarcă prin umorul său vivace și printr-o structură narativă ingenioasă, abordând probleme esențiale legate de identitate, putere, dorințe și condiția umană.

Narațiunea se concentrează asupra lui Truffaldino, un servitor care se confruntă cu o continuă confuzie (qui-pro-quo), jonglând între cele două slujbe și stăpâni, ceea ce generează neînțelegeri comice și situații absurde. Dualitatea rolurilor sale contribuie la un dinamism constant, captând atenția publicului prin intrigi elaborate și întorsături surprinzătoare.

Goldoni reușește să îmbine elementele specifice commediei dell'arte cu o profundă explorare psihologică, creând personaje memorabile. De-a lungul timpului, piesa a fost reinterpretată în diverse forme artistice, menținându-și relevanța și popularitatea, iar umorul său continuă să rezoneze cu spectatorii contemporani.

„Slugă la doi stăpâni” nu este doar o capodoperă a comediei, ci și o invitație la reflecție asupra complexității relațiilor umane și a nuanțelor vieții cotidiene.

Biletele se pot achiziționa de la Agenția Teatrală sau accesând linkul <https://www.mystage.ro/bilete/sluga-la-doi-stapani-4499/#/r=39349>

DUMINICĂ, 4 octombrie 2024 - "BONSOIR, PITEȘTI!"

TEATRUL ALEXANDRU DAVILA PITEȘTI

Stagiunea 2024-2025

Manager DAN TUDOR

Bonsoir, Pitești!

Regia artistică CEZAR GHIOCA

Coregrafia GALEA BOBEICU Scenografia CRISTINA CIUCU Direcția muzicală DAN DIMITRIU

Cătălin Mirea Robert Tudor Lia Deaconu / Cornelia Niculescu Adrian Duță
Puiu Mărgescu Ioana Podăreanu Paula Chirilă

SOLIȘTI
Cristina Neacșu Claudia Zamfir Iulia Pupezescu Marius Bălan Cristi Lincan Robert Chelmuș

BALET
Andreea Dragnea Andreea Drugulescu Lorena Sandu Ruxandra Dimulescu Ramona Titov
Maria Popa Vlad Sandu Daniel Maricescu Valentin Dobriță

ORCHESTRA

Dirijor Vicențiu Perniu

Anton Dumitru Alexandru Iordache Bogdan Giurea Ionuț Mihalcea Ștefan Gilă
Vicențiu Perniu Alin Petra Bogdan Folea Răzvan Mihăiță Robert Fulfuc George Diaconescu



@teatrpitesti



www.teatruldavila.ro



@TeatrulAlexandruDavilaPitesti

TEATRUL ALEXANDRU DAVILA PITEȘTI este o instituție publică de cultură finanțată de CONSILIUL JUDEȚEAN ARGEȘ



Ora 19:00 – Sala Mare

Regia artistică: Cezar Ghioca. Scenografia: Cristina Ciucu. Coregrafia: Galea Bobeicu. Direcția muzicală: Dan Dimitriu. Durata spectacolului: 1 h 10 minute.

Veți avea parte de un spectacol strălucitor, unde umorul, muzica și dansul se vor împleti armonios sub bagheta unui adevărat maestru al genului, Cezar Ghioca, regizor al Teatrului de Revistă "Constantin Tănase".

Distribuția:

Actori și soliști vocali: Cătălin Mirea, Robert Tudor, [Lia Deaconu/Cornelia Niculescu](#), [Adrian Duță](#), [Puiu Mărgescu](#), [Ioana Podăreanu](#), [Paula Chirilă](#), [Claudia Zamfir](#), [Marius Bălan](#), [Cristina Neacșu](#), [Iulia Pupezescu](#), [Robert Chelmuș](#), [Cristi Lincan](#);

Balet: Andreea Dragnea, Andreea Drugulescu, Ruxandra Dimulescu, Ramona Titov, Maria Popa, Vlad Sandu, Daniel Maricescu, Valentin Dobriță;

Orchestra Teatrului: Anton Dumitru, Alexandru Iordache, Bogdan Giurea, Ionuț Mihalcea, Ștefan Gilă, Vicențiu Perniu, Alin Petra, Bogdan Folea, [Răzvan](#) Mihăiță, Robert Fulfuc, George Diaconescu. Dirijor Vicențiu Perniu.

Biletele se pot achiziționa de la agenția teatrală sau accesând link-ul <https://www.mystage.ro/spectacole/bonsoir-pitesti-3592?af=57>.

Sursă foto: Teatrul AL. Davila

Original article:

<https://anchetaonline.ro/ce-spectacole-sunt-la-teatrul-alexandru-davila-din-pitesti-intre-1-si-4-octombrie-programul-complet-345830/>